

## ГАУК "Театр кукол имени Аркадия Гайдара" Отчёт о творческой деятельности 2020 г.

2020 год был для нас особенный. В честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, он объявлен Годом Памяти и Славы. Мы готовили праздничные мероприятия, премьеры спектаклей.

### ПРЕМЬЕРЫ

29 февраля 2020 года состоялась премьера спектакля для самых маленьких режиссера Никиты Шмитько «Маша и Медведь». Это второй спектакль из цикла «Сказки старых ремесел» на этот раз мастера со сцены рассказывают маленьким зрителям, как плетутся корзины, как они используются в домашнем хозяйстве, и как прямо из корзин появляется сказка.... Изба с деревянной крышей, и деревянные куклы (марионетки) непослушная девочка Маша и справедливый Медведь.

В спектакле заняты молодые артисты театра Александр Башев, Анастасия Леонтьева, а также второй состав Евгения Устюгова и Константин Черепанов.

К сожалению, с 16 марта Министерство культуры Кузбасса изменило деятельность учреждений культуры в условиях угрозы распространения коронавирусной инфекции. Массовые мероприятия были запрещены, работа театрально-зрелищных учреждений для зрителей приостановлена. Частично коллектив театра ушёл на самоизоляцию, но работа по подготовке премьерного спектакля, посвященного 75-летию Великой Победы не прекращалась. Коллектив театра кукол трудился над созданием спектакля "Письма Победы". Спектакль основан на подлинных письмах людей - тех, кто был на фронте и тех, кто ждал своих родных. Горячие приветы и слова поддержки в письмах, которые, были так необходимы и на передовой, и в тылу. Режиссер спектакля Петр Зубарев, художник Владимир Кан.

В спектакле заняты: Ольга Паммелл, Анастасия Леонтьева, Назиля Синюкова, Роман Алямшин, Елена Ахмедова, Никита Остатнигрош.

К сожалению, в связи с введением мер по противодействию распространению новой коронавирусной инфекции премьера спектакля прошла в онлайн формате 7 по 10 мая 2020 года. Премьеру спектакля посмотрели 207 человек.

В летний период в театре шла подготовка декораций, реквизита к спектаклю для взрослых «Доктор Фауст», изготавливали кукол, шили костюмы, в сентябре начались репетиции спектакля.

«Доктор Фауст» - это кукольный фас в двух действиях по мотивам «Трагической истории Доктора Фауста» Кристофера Марло, автор инсценировки, режиссёр-постановщик Константин Балакин, сценография и куклы Елена Вершинина, художник по свету Ирина Вторникова, художник видеоконтента Сергей Некозырев, использована музыка Густава Малера.

Премьера спектакля состоялась 01 октября 2020 года.

Действие разворачивается вокруг путешествия средневекового учёного и его inferнального спутника по планете. Спектакль напомнит зрителю о человеческих грехах и добродетелях, соблазнах и их последствиях. На сцене оживают легендарные персонажи, а из их уст звучат убедительные доказательства их правоты.

Величайший сюжет превратился в яркое зрелище, в первые за последние 14 лет на сцене театра кукол Кузбасса был поставлен спектакль для взрослых.

В спектакле заняты: заслуженная артистка РФ Ольга Яцук, заслуженная артистка РФ Тамара Шишкина, Станислав Садыков, Александр Ахмедов, Елена Ахмедова, Роман Алямшин, Евгения Устюгова, Юлия Подгорная, Ольга Паммелл, Анастасия Леонтьева, Александр Башев, Назиля Синюкова, Константин Черепанов. Помощник режиссера Никита Остатнигрош.

Завершает 2020 год наш театр ещё одной премьерой, которая состоялась 18 декабря – «Али-Баба и сорок разбойников». Спектакль поставил главный режиссёр театра Пётр Зубарев по пьесе Вениамина Смехова, художник Александра Ковальская.

На восточном базаре можно встретить разных людей – и неугомонных весельчаков, и простодушных добряков, и хитрецов, и мудрецов, и даже злодеев. А есть и такие, кто знает множество интересных сказок и преданий. И одна из них о добром человеке по имени Али-Баба, о волшебной пещере, полной сокровищ и о сорока беспощадных разбойниках. А уж что здесь правда, а что сказка – решать вам самим. Но прежде попробуйте уговорить старика Мустафу начать рассказ. Неохотно вспоминает он эту историю. Почему? На это у него причина есть...

Пестрота восточного колорита, яркие куклы с подвижными лицами и руками, живое звучание музыкальных инструментов, великолепный текст Вениамина Смехова. Тот, кто посетил восточный базар не останется равнодушным!

В спектакле заняты: заслуженная артистка РФ Ольга Яцук, Станислав Садыков, Александр Ахмедов, Елена Ахмедова, Владислав Исаев, Евгения Устюгова, Александр Башев, Анастасия Леонтьева, Никита Остатнигрош, Сергей Салтымаков, Юлия Подгорная.

Спектакль рекомендован детям старше 6 лет

## **ПРОЕКТЫ, АКЦИИ**

Ситуация с распространением коронавирусной инфекцией заставила работников культуры корректировать планы и искать новые формы работы.

За период пандемии нами были запущены онлайн-проекты: конкурс стихов «Мы о детстве стихами говорим», конкурс «Театр оригами», «Субботние сказки», «Сказки с Алисой», мастер-классы феи Лины, «Читают артисты стихи о войне», «Кладовая знаний», «Театральное закулисье» которые посмотрели 3117 зрителей.

Каждую неделю в четверг и субботу в рамках проекта «Чудо в ладошках» фея Лина (художник-бутафор театра Ирина Пискунова) проводила онлайн мастер-классы по изготовлению персонажей из спектаклей в технике оригами. Было проведено 20 мастер-классов в которых поучаствовало 1812 человек

Еще один проект, который проходил каждый вторник, и очень полюбился нашим маленьким зрителям - "Сказки с Алисой", где сказочный персонаж - Алиса (артист-кукловод Назиля Синюкова) читает небольшие поучительные истории для малышей, данный проект посмотрели 546 зрителей

В онлайн трансляции на сайте театра зрители могли увидеть спектакли для зрителей разных возрастов: "Гусёнок Дорофей" для самых маленьких зрителей, "Солнышко и снежные человечки", "Чудо-остров" для дошкольников, "Чук и Гек", "Василий Теркин" для ребят школьного возраста.

Артисты, находясь дома, на самоизоляции снимали видеоролики с мини спектаклями, читали стихи, которые транслировались в соцсетях.

Так же наши зрители могли присоединиться к виртуальной экскурсии по театру, не выходя из дома, узнать секреты закулисья, познакомиться с системами кукол, увидеть мастерские, где создаются куклы и рождается сказка.

Театр совместно с ГАУК «Центр народного творчества Кузбасса» принял активное участие в региональном творческом проекте «Перекресток культур». Для знакомства сельских жителей с творчеством нашего театра мы выезжали в село Шестаково Чебулинского округа, более 100 чебулинцев увидели замечательную сказку «Летучий корабль», в сентябре наш театр знакомил со своим творчеством жителей села Марьевка Яйского района, представив на суд зрителей сказку «Дачная история».

Ещё один совместный проект Театра кукол Кузбасса с ГАУК КО «Кузбасскино» открылся 15 июля показом спектакля «Приключения Кариуса и Бактериуса» креативно-рекреационном пространстве «Эвент-парк», с июля по сентябрь для малышей мы показали 5 спектаклей.

Коллектив театра принял активное участие в подготовке и проведении празднования 75-летия Великой Победы: мы приняли участие в акциях: «Окна Победы» (в окнах театра мы разместили портреты участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла); «Бессмертный полк»; «Сад памяти», две голубые ели были посажены коллективом театра, а перед центральным входом в честь Дня Победы украсили липы красными победными гвоздиками.

Не смотря на пандемию, коллектив театра продолжил работу в рамках проекта «Путешествие в страну кукол». До введения ограничительных мер и после, когда было разрешено работать, соблюдая социальную дистанцию и меры по предотвращению коронавирусной инфекции. Были показаны

спектакли для дошкольников и младших школьников за период с 1.01.2020 г. до 16.03.2020г. Детские сады - 41 учреждение, зрителей - 393 ребёнка; 6 школ, зрителей – 627, всего показано 54 спектакля. С 17.10.2020г. спектакли посмотрело 1366 зрителей из 20 общеобразовательных учреждений города.

## **БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В 2020 году в театре продолжает работу проект "Кукла лечит", в рамках этого проекта в дети и родители МБОУ "Общеобразовательная школа психолого-педагогической поддержки с осуществлением медицинской реабилитации детей с нарушением опорно-двигательного аппарата № 100" 13 марта посмотрели спектакль «Цирк Шардам». Попечительскому совету были предоставлены бесплатные билеты на новогодние спектакли.

## **ГАСТРОЛИ**

В рамках реализации Соглашения между Республикой Татарстан и правительством Кемеровской области "О торгово-экономическом, научно-техническом, социальном и культурном сотрудничестве, а также в рамках празднования 100-летия Татарской АССР ГАУК «Театр кукол Кузбасса имени Аркадия Гайдара» должен был принять участие в обменных гастролях с Татарским государственным театром кукол "Экият" в апреле 2020 года, но из-за угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) гастроли были отменены.

В апреле нашим театром было подписано соглашение с ФГБУК "Федеральный центр поддержки гастрольной деятельности" об онлайн-трансляции 28 июня 2020 года спектакля «Чук и Гек» в рамках проекта "Большие гастроли-онлайн». Охват зрительской аудитории по просмотру спектакля "Чук и Гек": FB - 237; ОК - 153 972; VK- 1 325; You-Tube - 187 KudaGo - 17 762; Ревизор- 100; ТАСС- 12 564. ИТОГО: 186 147

## **ФЕСТИВАЛИ, УСПЕХИ, ПОБЕДЫ**

Экспертный совет III Международного Большого детского фестиваля из 365 заявок отобрал 43 спектакля из 25 городов, спектакль «Чук и Гек» театра кукол Кузбасса имени Аркадия Гайдара был отобран для участия в финальной конкурсной программе. Фестивальный показ спектакля запланирован был на 19 октября на сцене ГАУК МО «Центр развития театрального искусства «Московский Губернский театр», но в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции было принято решение о проведении показов спектаклей и проектов участников конкурсной и внеконкурсной программы III Международного Большого детского фестиваля в формате онлайн.

Для онлайн показа на III Международном Большом детском фестивале при финансовой поддержке оргкомитета фестиваля, мы совместно с нашими друзьями "Вести Кузбасс" сняли видео версию спектакль "Чук и Гек",

которую транслировали на You-tube канале фестиваля, а так же на сайте фестиваля GRANDKIDSFEST.RU.

30 ноября в Московском Губернском театре состоялось подведение итогов III Международного Большого Детского фестиваля. Представители нашего театра Р.С.Кузнецов, Д.И.Зарипова присутствовали на церемонии закрытия. В финальный день фестиваля 30 ноября состоялся питчинг творческих проектов для юной аудитории, а также дискуссия с участием представителей власти и деятелей культуры на тему «Как сохранить культуру и искусство для детей в эпоху пандемии и тотальных ограничений?»

На церемонии закрытия фестиваля вручены призы победителям конкурса в 11 номинациях, а также другие специальные призы фестиваля – всего 15 лауреатов.

Среди гостей церемонии были не только участники фестиваля (представители 40 театров из 25 регионов России, артисты Росгосцирка, кинорежиссеры и художники-аниматоры, актеры театра и кино), – но и знаменитые персонажи детских сказок и фильмов. Ведущими церемонии закрытия стали Безумный Шляпник, пират Джон Сильвер, Почтальон Печкин и Буратино.

Театру кукол Кузбасса имени Аркадия Гайдара был вручен диплом участника фестиваля, часы, фирменная сумка и сувенирная продукция с логотипом фестиваля.

Еще одно значимое событие произошло для нашего театра в 2020 году - спектакль театра кукол Кузбасса имени Аркадия Гайдара «Чук и Гек» вошёл в Long List 2021 Фестиваля "Золотая Маска" и признан одним из самых заметных спектаклей сезона 2019-2020 гг. по мнению экспертного совета.

В 2020 году Фестиваль «Золотая Маска» состоялся в 26-й раз.

Впервые церемония награждения прошла в новом формате – онлайн.

## **ЮБИЛЕИ**

Тамара Шишкина отметила 70-летний юбилей. Тамара Ивановна Шишкина служит в Кемеровском областном театре кукол уже более сорока пяти лет. На данный момент Тамара Ивановна признанный мастер сцены, в совершенстве владеет всеми системами кукол. За период работы ею сыграно более 200 различных ролей, осуществлены постановки в качестве режиссера: «Песнь Кайчи», «Пятак и Пятачок», «Снежный цветок», «Трям-здравствуйте!», «Солнечный лучик».

Кукла в руках Тамары Ивановны – это живой персонаж, веселый, забавный или хитрый, сердитый – но всегда настоящий, а поэтому удивительный и запоминающийся, вызывающий отклик в душе зрителя, как ребенка, так и взрослого.

На торжественном приеме в Администрации Правительства Кузбасса Шишкина Тамара Ивановна награждена золотым знаком «Кузбасс».

## ИНФОРМАЦИОННО-РЕКЛАМНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В течение 2020 года Театр кукол Кузбасса имени Аркадия Гайдара сотрудничал с телеканалами «Кузбасс», «СТС-Кузбасс», газетами «Кузбасс» и «Кемерово», журналом «Телесемь», информационными порталами «Кемдетки», «Всё 42», «А42», «Сибдепо», проводились розыгрыши билетов на спектакли через социальные группы театра, группы информационных порталов, а также в сети быстрого обслуживания «Подорожник».

Информация о мероприятиях, жизни театра и ежемесячный репертуар публикуется в социальных сетях театра «ВКонтакте», «инстаграм», «фейсбук», «одноклассники», а также на официальном сайте театра [kempuppet.ru](http://kempuppet.ru). Пресс-релизы о театральных событиях размещаются на сайтах Министерства культуры РФ, сайте театра и на платформе для продвижения мероприятий в сфере культуры PRO КУЛЬТУРА.РФ (АИС ЕИПСК).

В течение 2020 года было опубликовано более 100 релизов на официальном сайте, более 350 записей в каждой социальной сети.

В связи с пандемией активно использовался You-tube канал театра. Контент канала набрал более 4100 просмотров. Среди них сказки, которые читали и ставили артисты театра, спектакли, закулисная жизнь театра, мастер-классы.

В качестве рекламной кампании в 2020 году в режиме онлайн состоялся конкурс стихотворений «Мы о детстве стихами говорим», в котором приняли участие более 100 человек. Победители были награждены дипломами, сувенирной продукцией с логотипом и фирменными графическими элементами театра.

Афиши театра кукол Кузбасса размещаются на точках партнёров: магазин детской одежды Gulliver, сеть быстрого обслуживания «Подорожник», детская студия «Синяя птица», Магазин детской обуви «Зебра», спортивный комплекс «Кировец», «Бэби академия», iKIDS, Музей-заповедник «Томская писаница», ментальная арифметика «Пифагорка», Бир СИТИ, танцевальная студия «Дети балета» и др. Театр ведёт активную информационную деятельность среди школ и детских садов города.

Электронные адреса социальных сетей:

[www.kempuppet.ru](http://www.kempuppet.ru)

<https://vk.com/kemkukla>

<https://www.instagram.com/kemkukla/>

<https://ok.ru/kemkukla>

<https://www.facebook.com/kempuppet>

[https://www.youtube.com/channel/UCbOCxpek8kqFLuS4XJOYy\\_Q/videos](https://www.youtube.com/channel/UCbOCxpek8kqFLuS4XJOYy_Q/videos)

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

В течение 2020 года театр приобрел:

- Раздвижной занавес, Занавесы входов зрительного зала, Комплект одежды сцены «черный кабинет», Концертный комплект одежды сцены «белый кабинет»;
- Термопринтер Datamax M-4206 с ножом
- ПК Intel Core i5 – 5 штук
- ПК Intel Core i7 – 1 штука
- Смартфон Apple iPhone Xs 5,8" 256Gb и стабилизатор для смартфона
- Внешний SSD – 3 штуки
- Веб-камера
- Электрическая плита Мечта – 2 штуки
- Микроволновая печь
- Электрочайник Kitfort
- Холодильник NORDFROST
- Ноутбук Asus
- Радиосистема [507613] Sennheiser EW 112P G4-A , 516-558 МГц, 20 каналов, накамерный приемник EK 100 G4, поясной передатчик SK 100 G4, петличный микрофон ME-2, круговая диаграмма направленности с профессиональным трехосевым подвесом
- ETC Source Four Mini LED с линзовым тубусом – 18 штук
- Облучатель-рециркулятор медицинский со стойкой – 2 штуки
- Опора винтовая 800мм, регулировка + 80 мм – 50 штук
- DBX AFS2 Двухканальный подавитель акустической обратной связи с LCD-экраном
- K&M 28675-000-55 сетевой распределитель с кнопкой включения/выключения, алюминиевый корпус, 7 розеток на передней панели – 3 штуки

- SHURE SLX24E/B58 P4 702 - 726 MHz профессиональная радиосистема с ручным передатчиком BETA58
- Акуст.система JBL PRX415M с комплектующими (Amphenol SP-4-F кабель.разъем SpeakOn 4pin 2шт, KLOTZ LY225S спикерный кабель, структура 2.5 мм<sup>2</sup> – 2 штуки
- Усилитель Crown XLi 3500 с комплектующими (KLOTZ MC2000SW микрофонный профессиональный кабель MC2000, структура: 0.22мм<sup>2</sup>, диаметр: 6.5мм, 100м
- Микшерный 12-канальный пульт с процессором эффектов MACKIE ProFX12v3 1шт.; Активная акустическая система JBL EON612, 2шт.; Микрофонный кабель KLOTZ XLR-XLR, 10м 10шт; Микрофонный кабель KLOTZ XLR-XLR, 5м 10шт; Микрофонный кабель KLOTZ XLR-XLR, 1м 20шт; Микрофонный кабель KLOTZ XLR-XLR, 3м 10шт; Микрофонный кабель KLOTZ XLR-XLR, 7,5м 10шт; Микрофонный кабель KLOTZ XLR-XLR, 20м; Кабель инсертный Mini Jack stereo - 2\* 1/4 Jack mono 5шт.
- LMF-100111 Экран Lumien Master Fold 290x382 см (180"), (раб. область 274x366 см) Rear Projection черн. кайма по периметру 4:3, поставляется в флайт-кейсе
- Проектор Acer UL6500, DLP, 1920x1080, 5500лм (MR.JQM11.005) с коммутацией (2шт Патч-корд UTP кат.5е, 50м, RJ45-RJ45, серый, Cablexpert (PP12-50M); Удлинитель HDMI Aten VE800A-AT-G 60 метр., 2xUTP Cat5е, HDMI+2xRJ45, F, без шнуров, 2xБ.П.
- Аккумуляторная отвёртка BOSCH GO3.6 Li-ion
- Светодиодный экран LEDsi P8 SMD56.1280 OS)
- Дорога занавеса линейная
- Противовес театральный (груз) -12 штук

## **СОСТОЯНИЕ КАДРОВ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ НА 31.12.2020 г.**

Численность работников всего: **60**

Штатные работники: **54**

Число штатных творческих работников: **32**

Высшее образование: **25**

Высшее по культуре: **22**

Среднее специальное образование всего: **6**

Среднее специальное образование по культуре: **3**

Среднее образование: **2**

Всего специалистов по культуре и искусству: **25**

% специалистов по культуре и искусству: **78%**

Количество вакансий: **3**

Количество работающих менее 3-х лет: **13**

% текучести кадров: **13%**

Количество заочно обучающихся: **ВУЗ – ССУЗ –**

Количество работников имеющих почётное звание: **2**

Количество работников пенсионеров: **9**

Количество работников до 30 лет: **4**

Количество работников 30-50 лет: **16**

Количество работников свыше 50 лет: **12**

Наш театр, как и все театры страны, переживает трудности и проблемы, возникшие из-за ограничительных мер. Начиная со зрительского внимания и заканчивая финансовыми потерями. Но, несмотря на это, мы на месте не стоим, ставим новые спектакли, репетируем спектакли текущего репертуара, потому что труппа обновляется, меняется состав, идёт ввод новых артистов в старые спектакли. Кроме того, наши артисты находятся в творческом процессе и, даже если не заняты в репетициях текущего репертуара или новых спектаклей, самостоятельно работают над авторскими проектами. репетируем, внедряем новые формы работы.